

プラタシリーズ 、 あらゆる音源の前に 平等でありたい

オーディオとホームシアターの両立を目指した ナチュラルサウンドスピーカー

目指したのは、材質や構造によって作りこんだ音色ではなく、再生 する音源に寄り添い、活き活きと素直に再現する、そんな音でした。 例えば、アコースティックな音源では、楽器が持つ質感を忠実に再現 そしてエレクトロニックな音源では、明瞭で快活なサウンドを聴か せてくれる事でしょう。

さらにそのサウンドポリシーは、ホームシアターユースの場において リアルなセリフの再現やエネルギー感の高い臨場感のあるシネマサ ウンドを奏でる事でも発揮されます。



Plata シリーズの特長

- ●リニアリティの高い高域特性を実現する「ブラックダイアモンドドームトゥイーター」
- ●スピーディーかつタイトな中低域のレスポンスを実現する 「ファイバーグラス・ハイブリッドウーファー」
- ●中低域の位相をコントロールする「アルミ素材フェーズプラグ」
- ●ネットワーク回路に音質重視のフィルムコンデンサーを使用し、 クリアーで繊細な高音再生を実現
- ●背面バスレフポート採用で、スタイリッシュな外観とサイズを超えた低域再現を両立
- ●スパイクとゴム脚を付属、環境に合わせた最適な足回りが選択できます (AHT-250F)
- ●背面に65mm間隔のビス穴を搭載、他社製ブラケットもご使用頂けます (AHT-40R)



ブラックダイアモンド・ シルクドームトゥイーター



非接触型のフェーズプラグ



ピアノフィニッシュの美しい 天面仕上げ



(AHT-250Fのみ)



AHT-250F







AHT-80S



hisor	
JISON JISON	
9	
\preceq	
_	
_	
\overline{a}	

SPEC	AHT-250F	AHT-40R	AHT-25C	AHT-20C	SPEC	AHT-80S (スーパーウーファー)
5, 20	オープン価格/ペア	オープン価格/ペア	オープン価格	オープン価格	31 20	オープン価格
トゥイーター	25mm ブラックダイアモンド・シルクドーム型	25mm ブラックダイアモンド・シルクドーム型	25mm ブラックダイアモンド・シルクドーム型	25mm ブラックダイアモンド・シルクドーム型	ウーファー	200mm 樹脂コーン
ミッドレンジ	133mm グラスファイバー・ハイブリッドコーン	_	_	_	エンクロージャ形状	底面バスレフ型
ウーファー	133mm グラスファイバー・ハイブリッドコーン	100mmグラスファイバー・ハイブリッドコーン	133mm グラスファイバー・ハイブリッドコーン	133mm グラスファイバー・ハイブリッドコーン	再生周波数帯域	30Hz~200Hz
インピーダンス	4Ω	6Ω	4Ω	4Ω	定格出力	100W (RMS)
出力音圧レベル	88db	85db	88db	88db	アンプ	アナログアンプ
クロスオーバー周波数	800Hz, 3,000Hz	4,000Hz	3,000Hz	3,000Hz	電源	AC100V-50/60Hz
再生周波数帯域	45Hz~20kHz	70Hz~20kHz	60Hz~20kHz	60Hz~20kHz	位相切替	0~180度
最大許容入力	150W	100W	125W	125W	クロスオーバー周波数	40Hz~140Hz (可変)
エンクロージャ形状	背面バスレフ型	背面バスレフ型	背面バスレフ型	背面バスレフ型	入力端子	RCA入力
本体寸法/質量	W181×H890×D227(mm)/14.9kg(1本)	W151×H237×D144(mm)/2.2kg(1本)	W524×H181×D205(mm)/8.2kg	W430×H160×D260(mm)/6.6kg	本体寸法/質量	W232×H352×D320(mm)/13.9kg
台座寸法	W240×D246 (mm)	_	_	_	台座寸法	_
付属品	スパイク脚4本・ネジ付きゴム脚4本・ ラバーシート4枚・サランネット・ 取扱説明書・保証書		サランネット・取扱説明書・ 保証書	サランネット・取扱説明書・ 保証書	付属品	サランネット・取扱説明書・ 保証書

COPIC 目指したのはサイズを 超えたサウンド

オーディオとホームシアターの両立を目指した ナチュラルサウンドスピーカー

Cobre(コブレ)シリーズのコンセプトは、Sound Beyond Size 「サイズを超えたサウンド」です。

上位モデルであるPlata(プラタ)シリーズの持つ、クセがなくどんな音源も自然にかつ活き活きと再現させる特徴をそのまま引き継ぎながら、驚くほどスリムなサイズに反して本格的なパワーと高い音響性能をハイコストパフォーマンスで実現しました。

オーディオユースでもホームシアターユースでも用途を選ばずにあ なたの生活に音楽で彩りを提供します。

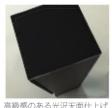


AHT-100F の特長

- ●お部屋のインテリアを損なわないスタイリッシュでスリムなデザインと 高い音響性能を両立
- ●リニアリティの高い高域特性を実現する 「ブラックダイアモンド・シルクドームトゥイーター」
- ●スピーディーかつタイトな中低域のレスポンスを実現する 「ファイバーグラス・ハイブリットウーファー」
- ●中低域の位相をコントロールする「アルミ素材フェーズプラグ」
- ●専用に開発したネットワーク回路に加えて音質重視のコンデンサーを採用し、 低域から高域にかけてバランスの良い音楽再生を実現
- ●マグネットグリルを採用し、グリル取り付け部分が無い デザイン性の高い外観



取り付け穴のないマグネットグリルを採用 スマートな外見







シングルワイヤー入力の スピーカー端子

T T T



背面部

外観

AHT-10Sの特長

- ●場所をとらないコンパクトなデザインで設置場所を選びません
- ●そのサイズから想像が付かない程のパワフルなサウンド再生が可能 ※ミニマムなサイズを活かして本製品を2台ご使用いただくことにより、 更に高音質な低音再生を実現します
- ●バスレフ型のメリットである伸びやかで量感のある低音を実現
- ●他社製品ともマッチングさせ易いシンプルでミニマムな外観

SPEC	AHT-100F	SPEC	AHT-10S (スーパーウーファー)
JI LC	オープン価格	31 20	オープン価格
トゥイーター	25mm ブラックダイアモンド・シルクドーム型	ウーファー	165mm 樹脂コーン
ミッドレンジ	100mm グラスファイバー・ハイブリッドコーン	エンクロージャ形状	底面バスレフ型
ウーファー	100mm グラスファイバー・ハイブリッドコーン	再生周波数帯域	40Hz∼200Hz
インピーダンス	4Ω	定格出力	100W (RMS)
出力音圧レベル	86db	アンプ	アナログアンプ
クロスオーバー周波数	3,000Hz	電源	AC100V-50/60Hz
再生周波数帯域	80Hz~20kHz	位相切替	0~180度
最大許容入力	80W	クロスオーバー周波数	40Hz~160Hz(可変)
エンクロージャ形状	背面バスレフ型	入力端子	RCA入力/スピーカー入力
本体寸法/質量	W151×H768×D154(mm)/5.7kg	本体寸法/質量	W230×H259×D250(mm)/6.6kg
付属品	サランネット・ネジ付きゴム脚・ ラバーシート・取扱説明書・ 保証書	付属品	電源コード・サランネット 取扱説明書・保証書

マルチチャンネルでご使用になる場合、センタースピーカーとリアスピーカー にはUnisonicブランドの"Plataシリーズ"からセンタースピーカー「AHT-20C」 ・リアスピーカー「AHT-40R」を組み合わせてのご使用を推奨いたします。

New AHT-100F



New AHT-10S



天井埋め込み型スピーカー「AHT-650IW」「AHT-525IW」



AHT-650IW

AHT-525IW

ちょっと小型で、リアスピーカーに ぴったりの埋め込み型スピーカー







カスタムインストールに適した理想的な シーリングスピーカー

デザイン性と音質の両立を図った設計で、お部屋の 景観を損なわずに理想的なサウンド空間を演出します

特

- ●ハイエネルギーネオジュウムマグネットを使用したドライバーユニット 小型、軽量化を図りながら、高いエネルギー特性を確保。PTC保護回路により突入電流にも対応します
- ▶繊細でハイパワー、音のバランスに優れた2WAYユニット

トゥイーター部は、高解像度でS/Nに優れたメタル ドーム型を採用。またウーファー部には、音の正確性とパワー感、耐久性に優れたファイバーグラス コーンを採用。バランスに優れ、抜けの良い音を再 生します



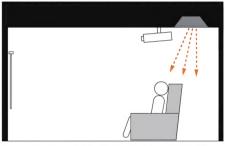
●部屋の状況やお好みに合わせ、±3db での音圧調整ができるスイッチを搭載





フランジレスのサランネット採用 約10度の角度調整ができる で、天井に美しく収まります

SPEC	AHT-650IW	AHT-525IW	
	オープン価格	オープン価格	
スピーカー	6.5インチ ファイバーグラスコーン、 25.5mm メタルドーム型トゥイーター	5.25インチ ファイバーグラスコーン、 25.5mm メタルドーム型トゥイーター、	
インピーダンス	6Ω	6Ω	
再生周波数帯域	65Hz - 20kHz	77Hz - 20kHz	
出力音圧レベル	88db (±3db)	87db (±3db)	
最大許容入力	60W	60W	
本体寸法/質量	直径223×厚さ95(mm) / 約1.5kg	直径197×厚さ84(mm) / 約1.1kg	
必要切込み直径	201mm	176.5mm	
サランネット寸法	直径230.1×厚さ4 (mm)	直径202×厚さ4 (mm)	



トゥイーターユニットが角度調整可能 なので、視聴位置に 対しピンポイントで音場を作りことが出来ます

HDMIケーブル

Cable





価格と性能の両立を実現したハイコストパフォーマンスモデル

《特厂長

- ●3D・4K(24p)・Ethernet・ARC対応
- ●3D・4K (24p)・Ethernet・Ark.ypu ●対応解像度: 480p、720p、1080i、1080p、2160/24p高解像度デジタル信号フォーマット対応 ●最高伝送速度: 18.0Gbps ※ケーブルの長さにより変動。短いケーブルほど速い伝達速度となります ●柔軟性の高い造りで取り回しし易く、隠蔽配線も容易 ※長さに限らずアクティブイコライザ機能は搭載

コネクタ部:ダストキャップ付き24金メッキ ケーブル導体:高級無酸素銅導体 シールド:125%高密度組線3重シールド構造

自信もをってお勧めする、高性能HDMIケーブルラインナップ

HDMI-UN1.5	オープン価格
HDMI-UN3.0	オープン価格
HDMI-UN5.0	オープン価格

HDMI-UN10.0	オープン価格
HDMI-UN12.0	オープン価格
HDMI-UN15.0	オープン価格

サブウーファーケーブル(New

Cable

長

RCAS-UN3.0 (3.0m)

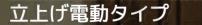
ホームシアターに不可欠な サブウーファーの性能を引き出す 専用ケーブル

- ●ソリッドベアカッパー導体を採用した音質重視設計
- ●二層シールド構造で外来ノイズ対策仕様 ●プラグ部と端子部は真鍮製で不要振動を抑制
- オープン価格 ●ロスの少ない信号伝送を実現し、サブウーファーのポテンシャルを発揮

Cable スピーカーケーブル HTSC-S16 HTSC-S18 ●芯径: Φ1.3mm オーソドックスな2芯タイプ ●4芯タイプ 定価¥262 (1m/稅込) 定価¥472 (1m/稅込)

Neu





16:9WIDE

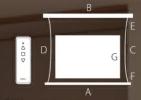


- ●取り付け工事不要で、置くだけでどなたでも 大画面ホームシアターを楽しめます
- ●生地は、立上げ仕様スクリーン専用に開発された 「MG Fabric」を採用
- ●背面のダブルコネクティングロッド構造と 高耐久メタルジョイントで、昇降中にかかるテンションを コントロールし、幕面の平面性を維持
- ●立上げスクリーンと思えない驚きの平面性を実現
- ●下黒マスク部にサウンド・リモコン信号透過素材を採用
- ●付属の赤外線リモコンを使用して、 スクリーンの昇降や停止を簡単に操作可能

下黒E 上黒F 黒縁G(mm) 質量(kg) インチ 外形 A B 100インチ 2409×208×2005 $600 \times 80 \times 50$ 32.0

A=ボックス機幅 B=ボックス奥行 C= スクリーン全高(ボックス底辺から上バーまでの高さ (下黒)E= 下黒最長寸法 (上黒)E= 上黒の黒味寸法 (黒縁)G=サイド・サイドの黒味寸法

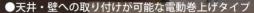
サイドテンション電動タイプ 16:9WIDE



UPS-100MW(10042#)

UPS-110MW(110インチ)

UPS-120MW(120インチ)

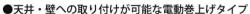


- ●平面性に配慮したサイドテンション機構搭載、 付属の治具で簡単に微調整可能
- ●高い平面性で4K・8Kの高精細映像にベストマッチし、高画質を実現
- ●生地は、サイドテンション仕様スクリーン専用に開発された 「MW Fabric」を採用
- ●航空グレードのアルミニウムケースを使
- ●巻き取り機構であるスパイラルチューブローラーで 幕面にシワが付きにくい仕様
- ●付属のスライド式L型金具により、天井や壁面に簡単設置
- ●停止位置を付属の赤外線リモコンで設定可能

в с D(mm) 上黒E 下黒 F ^{サイド} 男 質量(kg) 100インチ 108 × 111 × 2701 × 2051 600 × 50 × 60 110インチ 108 × 111 × 2922 × 2176 600 × 50 × 60 120インチ 108 × 111 × 3144 × 2301 600 × 50 × 60

行き(取付金具含む) B=ボックス高さ(取付金具含む) C= ボックス機幅 取付金具含む、上黒最長時) (上黒)E= 上黒最長寸法 (下黒)E=下部の黒味寸法

ノーマル電動タイプ New

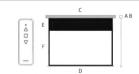


- ●生地は、マットホワイトの「MH Fabric」を採用
- ●航空グレードのアルミニウムケースを使用
- ●巻き取り機構であるスパイラルチューブローラーで 幕面にシワが付きにくい仕様
- ●付属のスライド式L型金具により、天井や壁面に簡単設置

インチ 外	形 A	В	С	D (mm)	下黒 E 黒縁 F (mm)	質量(kg)
100インチ	108 ×	< 111 ×	< 2418 ×	2006	600×50	16.8
110インチ	108 ×	< 111 >	< 2702 ×	2131	600 × 50	18.4
120インチ	108 ×	(111 ×	(2924 ×	2256	600 × 50	197

(外形) A= ボックス奥行き (取付金具含む) B=ボックス高さ (取付金具含む) C= ボックス横幅 D=製品全高 (取付金具含む、上黒最長時) (上黒) E=上黒最長寸法 (黒線) F=サイド・下部の黒味寸法





16:9WIDE

UPN-100MH(100インチ) オープン価格

UPN-110MH(110インチ) オープン価格

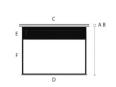
UPN-120MH(120インチ) オープン価格

スプリングローラータイプ New

- ●天井・壁への取り付けが可能なスプリングローラータイプ
- ●生地は、マットホワイトの「MH Fabric」を採用
- ●航空グレードのアルミニウムケースを使用
- ●SBL(スパイラルボールベアリングロッキング)機構を搭載し、 振動の少ないスムーズで安定した動作を実現
- ●付属のスライド式L型金具により、天井や壁面に簡単設置
- ●スクリーンの引出しに便利なフック棒を付属

インチ 外	形 A	В	С	D (mm)	下黒 E 黒縁 F (mm)	質量(kg)
80インチ	108 ×	(111)	< 1997 ×	1796	600 × 50	10.3
100インチ	108 ×	(111)	< 2440 ×	2045	600 × 50	13.0





16:9WIDE

USR-080MG(80インチ) オープン価格

USR-100MG(100インチ) オープン価格

(外形) A= ボックス奥行き (取付金具含む) B=ボックス高さ (取付金具含む) C= ボックス横幅 D=製品全高 (取付金具含む、上黒最長時) (上黒) E=上黒最長寸法 (黒線) F=サイド・下部の黒味寸法

16:9WIDE

スクリーン② 取り付け金具、スクリーン用三脚 <equation-block> 🗫



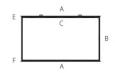
壁掛けタイプ New

●天井・壁面に掛けるだけの簡単セッティング

●軽量の為、持ち運びに便利

インチ 外形	Α	В	C(mm)	上黒 E 黒縁 F (mm)) 質量(kg)
80インチ	1927 >	< 1170	× 1031	50×50	3.3kg
100インチ	2370 >	< 1419	× 1474	50 × 50	4.7kg





UHW-080MH(80インチ) オープン価格

UHW-100MH(100インチ)

取付金具(プロジェクター)

様々なプロジェクターの天吊りに 使用可能、汎用タイプのプロジェ クター天井取り付け金具

・素材:アルミニュウム ・耐加重:25kg

※取り付け可能 プロジェクターに関しては、 お問合わせ下さい PM0001

オープン価格



軽量、コンパクトで扱いが簡単。 <u>掛</u>図スクリーンにベストマッチ します お好みの高さで調整可能です。

AV-SK1 オープン価格



牛地(ファブリック)

MH Fabric

ゲイン:1.0 (±10%) ハーフゲイン角:70°以上 素材 :積層PVC ガラス繊維配合生地

「MH Fabric」は、ガラス繊維を織り込んだ生地にPVC(ポリ塩化ビニール)でコーティングした、汎用性の高いマットホワイトのファブリックです。広い視野角と高いピークゲインを備え、純度の高い色再現性と高コントラストを実現し、話題の3D映像から最新の4K映像まで幅広く対応した、ハイコスト パフォーマンスマテリアルです。

MG Fabric

ゲイン:1.0 (±10%) ハーフゲイン角:80°以上 素材 :積層PVC 加工生地 「MG Fabric」は、平面性を考慮した生地にPVC

場所を選ばないマテリアルです。

「MU Fablic」は、千国性を考慮した主地に下りて (ポリ塩化ビニール)をコーティングした、マット ホワイトのファブリックです。 シワが出やすい立上げタイプやスプリングローラー タイプのスクリーンに最適で驚きの平面性を実現し ます。広い視野角で均一に光を拡散させ長時間の 視聴でも目の疲れを抑えます。 スクリーンの設置

MW Fabric

ゲイン:1.0 (±10%) ハーフゲイン角:80°以上 素材 :積層PVC エンボス加工生地

「MW Fabric」は、サイドテンション仕様スクリーン専用の生地をPVC (ポリ塩化ビニール)でコーティングした、マットホワイトのファブリックです。生地特性は柔らかくサイドテンション機構との組み合わせ で高い平面性を実現。広い視野角と高いピークゲインを備えているので、明暗の違いを綺麗に描き分け る繊細な映像表現を可能にします。4K・8Kの高精細映像にベストマッチするシアター用マテリアルです。

◇スクリーンイメージ部分寸法

インチ	W	H (mm)
80インチ	1770 ×	996
100インチ	2214 ×	1245
110インチ	2435 ×	1370
120インチ	2657 ×	1495

アクセサリー、その他 New

Other

スピーカー内蔵3.1chシアターラック

ホームシアターブランドのノウハウを活かして 高音質設計に拘り、岩手の名工の手で作られた 本格的シアターラック



■埋め込みスピーカーAHT-650IW×3台/サブウーハーAHT-10S×1台 を内蔵しております ■AVサラウンドアンプは付属しておりませんので、別途で用意ください

※上段…胡桃(くるみ)、下段…欅(けやき)



響木-HIBIKI-

AR-200 欅/オーク (OA)

オープン価格 W1974×H450×D600 (mm) /72.5kg+6.6kg(AHT-10Sの重量)

素材:天然木化粧合板・胡桃突き板貼り 天然木(欅)(胡桃)等使用

HDMI保護キャップ

HDMI-CAP8

オープン価格

使わないHDMI端子をホコリから 守る保護キャップ (8個入り)



ご注意

正しく安全にお使いいただくため、ご使用の前に必ず「取扱説明書」をよくお読み下さい。 水、湿気、湯気、ほこり、油煙などの多い場所に設置しないで下さい。感電等の原因となります。

Unisonic http://unisonic.jp 【お問合せ】03-3430-7312

〒252-0303 神奈川県相模原市南区相模大野8丁目2番6号 第一島ビル 706号 株式会社 PDN info@unisonic.jp

(New)

2015.09